

*IL CAMMINO DI PIETRO*  
*La mostra dell'Anno della Fede*

**ANNO DELLA FEDE 2012-2013 – Comitato di San Floriano**

**Mostra: "IL CAMMINO DI PIETRO"**  
**Roma, Museo di Castel Sant'Angelo / dal 7 febbraio all'1 maggio 2013**

**Note sul percorso espositivo e l'allestimento**

Il percorso espositivo, articolato in nove "momenti", si sviluppa nelle sale che si affacciano alla destra ed alla sinistra del Cortile dell'Angelo al quarto livello di Castel Sant'Angelo, uno dei monumenti più altamente simbolici di Roma e sede dell'omonimo Museo Nazionale.

Lo sviluppo dell'allestimento è caratterizzato da alte pannellature che foderano le sale per creare un'ambientazione molto raccolta e coinvolgente in cui i colori scuri, il rosso ed il blu notte, unitamente alla scenografia creata da un'illuminazione particolarmente suggestiva, favoriscono la massima concentrazione del visitatore sulle opere ed una sua forte partecipazione emotiva alla narrazione che esse rappresentano.

Oltre che dalle opere, il percorso è accompagnato da una selezionata iconografia e da commenti testuali a stampa che guidano nell'interpretazione dei vari "momenti", mentre la loro narrazione tratta dai Vangeli è proposta da una serie di proiezioni con le letture affidate all'immagine ed alla voce di bambini e di adolescenti.

Il progetto e la direzione dei lavori dell'allestimento sono stati curati da **Cesare Mari (PANSTUDIO architetti associati, Bologna)** che si è avvalso della progettazione illuminotecnica di **Giuseppe Mestrangelo (LIGHT STUDIO, Milano)** mentre la redazione del progetto grafico di mostra è stata sviluppata da **Sebastiano Girardi**.

Le elaborazioni e le installazioni multimediali si devono a **Mario Flandoli (STUDIO DUE EFFE, Milano)** e ad **Alberto Osella (ALBERTO OSELLA & PARTNERS, Milano)**, che ne ha curato la produzione.

La realizzazione dell'allestimento si deve alla ditta **MEDIA ARTE EVENTI, Roma**